

Отделение народных инструментов

В 1977 году в школе было открыто отделение народных инструментов.

Сегодня на отделении работают преподаватели и концертмейстеры:



Первый ряд:

Л. В. Лесная

М.Е.Маркелова

А. В. Конончук

Р. Н. Крамаренко (зав. отделением)

И. В. Строганов

Второй ряд:

Г.Б. Волохова

Л.А. Нестеренко

И.В. Конончук

А.Т. Агаджанян

О.П. Гаврилова

С момента открытия отделения занятия с учащимися проводились по специальности баян, аккордеон. Несколько позже были открыты класс домры, балалайки, гитары.



Первым коллективом на отделении стал оркестр баянистов-аккордеонистов, традиции которого бережно хранятся по сегодняшний день.

В настоящее время на отделении 5 коллективов: оркестр баянистов-аккордеонистов (руководитель – Нестеренко Л.А.), оркестр и ансамбль народных инструментов (руководитель – Маркелова М.Е.), ансамбль гитаристов (руководитель – Строганов И.В.), ансамбль народных инструментов «Непоседы» (руководитель – Лесная Л.В.).

На отделении обучаются 74 учащихся по всем специализациям.

Отделение возглавляет Заслуженный деятель Всероссийского музыкального общества, преподаватель высшей категории Крамаренко Раиса Николаевна.

Учащиеся и преподаватели отделения постоянно принимают участие и становятся лауреатами и дипломантами конкурсов и фестивалей различного уровня, что даёт им возможность для творческого самовыражения и профессионального совершенствования.

Преподаватели отделения большое внимание уделяют культурно-просветительской и концертно-шефской работе, которой охвачены дошкольные и средние образовательные учреждения, библиотеки, парки Ленинского района и города Ростова-на-Дону.

Результаты творческой и педагогической деятельности отделения народных инструментов школы свидетельствуют о профессиональном творческом подходе преподавателей к учебному процессу.

Народное отделение школы продолжает развиваться и совершенствоваться. Преподаватели повышают своё профессиональное мастерство, обмениваются опытом между коллегами, ищут новые интересные формы работы, помогающие развивать творческие способности детей, профессионально их ориентировать.