

Отделение струнных инструментов

Струнное отделение существует с 1977 года – со дня основания школы. На протяжении многих лет на струнном отделении работали талантливые педагоги-музыканты, чьи имена вошли в историю музыкальной культуры Дона: Багина Татьяна Филипповна, Багин Олег Владимирович, Шабаньянц Лилия Николаевна, Рябинкова Людмила Михайловна, Осеевский Эдуард Станиславович.

Сегодня на струнном отделении работают:

Пархоменко Наталья Александровна, преподаватель по классу виолончели;

Пьянкова Елена Анатольевна – преподаватель по классу скрипки;

Янова Елена Георгиевна – преподаватель по классу скрипки;

Агаджанян Анна Тиграновна – концертмейстер.

Педагогический коллектив отделения находит новые интересные формы работы, помогающие развивать творческие способности детей, профессионально их ориентировать и просто любить и понимать музыку.

Самые яркие учащиеся выбрали музыку своей профессией:

Александра Машина (класс преподавателя Багиной Т.Ф) выпускница Амстердамской консерватории ныне работающая в Королевском симфоническом оркестре г. Гаага (Голландия), Ломоносова Светлана (класс преподавателя Осеевского Э.С.) – специалист ГУК, Янова Анна (класс Яновой Е.Г) – стипендиат Международного Благотворительного Фонда В.Спивакова, студентка Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского.

С 2003 г. по настоящее время в школе ансамблем скрипачей «Вдохновение» руководит Янова Е.Г.



Ансамбль «Вдохновение» – участник концертных программ Международного Благотворительного Фонда В.Спивакова, лауреат многих международных конкурсов и фестивалей. Репертуар ансамбля «Вдохновение» большой и разнообразный. Обработки всех произведений для ансамбля сделаны его руководителем Яновой Е.Г. Дальнейшая творческая судьба юных музыкантов закладывается в стенах школы и коллектив педагогов делает всё для того, чтобы эта судьба была успешной, яркой и долгой. Активная творческая работа всех педагогов струнного отделения способствует не только формированию музыкальной культуры учащихся

и развитию их музыкальных способностей, но и тому, чтобы одарённые и перспективные дети после окончания школы продолжили своё обучение в средних и высших профессиональных учреждениях.